RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté Égalité Fraternité

CFA ACADÉMIQUE
GIP FCIP
ACADÉMIE DE CRÉTEIL

BMA - CERAMIQUE

PUBLIC VISÉ

Public de - 29ans

Rqth

Créateur ou repreneur d'entreprise

Sportif de haut niveau

Contrat d'apprentissage

LE + DE LA FORMATION

Les + du Gué à Tresmes : un réseau d'entreprises, un lycée E3D, des mobilités européennes, internat.
Les apprenants sont accompagnés par une équipe expérimentée. Prise en charge totale dans le
cadre d'un contrat d'apprentissage.
Nos résultats sont disponibles à votre demande.

DUREE

Durée de formation : 1350 heures

Durée en entreprise : 1864 heures

Durée hebdomadaire moyenne : 35h / semaine

DATES PREVISIONNELLES

Du 01/09/2025 au 30/06/2027.

LIEUX DE FORMATION

CFA

Lycée du Gué à Tresnes

Domaine du Gué à Tresnes

77440 Congis-sur-Thérouanne

CONTACT

CFA

Nicole Eustache

Tél : 01 64 35 54 85

cfa-academique@ac-creteil.fr

Consulter notre Politique Handicap

TARIFS

Nous consulter

Organisme non soumis à la TVA.

Voir nos conditions générales de ventes

CODES

NSF : 224

RNCP : 37552

Formacode : 45597

Code Rome : B1201

OBJECTIFS

Le titulaire du BMA de la céramique est un technicien praticien capable d'établir un cahier des charges (croquis, dessins, fiches descriptives des caractéristiques fonctionnelles, techniques et esthétiques du produit...), d'approvisionner et de choisir les matières d'œuvre, de préparer la chaîne de fabrication (machines, postes de travail) et l'outillage, de planifier le processus de réalisation en fonction des délais et d'assurer le contrôle qualité. Il maîtrises les techniques de mise en oeuvre et de décoration telles que la préparation de la matière d'œuvre, le façonnage, les cuissons (biscuit, dégourdi, émail, décor), l'émaillage, la décoration et de contrôle.
Ce technicien a des connaissances en histoire de l'art et des styles du verre et de la céramique et maîtrise les moyens graphiques, chromatiques et volumiques pour représenter un modèle.

PRE-REQUIS

L'accès à la formation peut se faire après un CAP décoration en céramique, modèle et moule, tournage en céramique.
Des parcours personnalisés pour les titulaires d'un baccalauréat général /technologique ou diplôme de l'enseignement supérieur peuvent être proposés après étude du dossier.

MODALITES D'ADMISSION ET DE RECRUTEMENT

Candidature : Accès sur dossier, voire tests et/ou entretien(sous réserve de places disponibles). Proposé prioritairement dans le cadre de la mixité des parcours (au cours d'un même
cycle de formation, changement de statut possible en passant du statut élève/étudiant à celui d'apprenti)
Admission définitive prononcée après signature du contrat assurant la réalisation de la formation
Inscriptions du 20/03/2025 au 29/08/2025 au Lycée du Gué à Tresnes à Congis-sur-Thérouanne.
Pour vous inscrire, connectez-vous au site https://www.forpro-creteil.org pour remplir ou télécharger un dossier d'inscription.
En dehors de ces dates, veuillez nous contacter par mail au cfa-academique@ac-creteil.fr ou par téléphone au 01 57 02 67 74

MODALITES PEDAGOGIQUES

Formation en alternance :
Formation théoriques et pratiques à l'UFA et formation au métier chez l'employeur avec lequel l'apprenti a signé son contrat.
Pour les bénéficiaires en situation de handicap : adaptation possible des modalités de formation et de certification, accompagnement par le référent Handicap du CFA

CONTENUS

- Réalisation d'une œuvre
- Élaboration et organisation d'un projet de réalisation
- Cultures artistiques
- Arts Appliqués
- Arts appliqués et cultures artistiques
- Mathématiques - Physique-chimie
- Langues vivantes
- Français
- Histoire-géographie-enseignement moral et civique
- Éducation physique et sportive

MODALITES D'EVALUATION

- Tout au long du parcours :Contrôle en cours de formation
- Evaluations ponctuelles : pratique , orale et écrite

VALIDATION

- Date d'enregistrement RNCP/RS : 28/04/2023
- Nom du certificateur : MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE
- Diplôme BMA - Céramique niveau : 4

SUITE DE PARCOURS ET DEBOUCHES

Débouchés professionnels :
Céramiste, faïencier, potier, décorateur, modeleur, technicien faïencier, artisan d'arts céramiques.
Poursuite d'études :
Les titulaires ont la possibilité de poursuivre leurs études afin de renforcer leurs compétences ou de se spécialiser davantage dans le champ des arts visuels et de la céramique.Parmi les options envisageables figurent le DMA (Diplôme des Métiers d'Art) en arts céramiques, en en DN MADE (diplôme national des métiers d'art et du design). ainsi que des formations en arts appliqués, en design céramique, en histoire de l'art, en conservation-restauration du patrimoine ou encore en création contemporaine.